

**SO
UN
D**
INIZIATIVE
MUSICALI
ALLE GALLERIE
D'ITALIA



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA
ALLE GALLERIE D'ITALIA

“ È APERTO
A TUTTI
QUANTI ”

organizzazione e coordinamento artistico
Maurizio Maggiore - Paologiovanni Maione

A CHRISTMAS CAROL 2024

GALLERIEDITALIA.COM

GALLERIE D'ITALIA
NAPOLI

INTESA  SANPAOLO



Le Gallerie d'Italia - Napoli
rinnovano il tradizionale appuntamento con la rassegna
"È aperto a tutti quanti edizione A Christmas Carol"
in collaborazione con il Conservatorio di Musica
San Pietro a Majella. Il fitto calendario, 20 concerti,
accompagnerà la città fino al 4 gennaio.
Una fanfara di tromboni aprirà la rassegna,
l'8 dicembre alle ore 13.30 nella Sala Grande, segnando
così il percorso variegato che si snoderà nel corso del mese
accogliendo originalissime performance.

organizzazione e coordinamento artistico
MAURIZIO MAGGIORE - PAOLOGIOVANNI MAIONE

DICEMBRE 2024 - GENNAIO 2025

Domenica 8 dicembre 2024 ore 13.30

San Pietro a Majella Trombone Ensemble

Nicola Ferro (NF), direttore e solista

Michele Raiola (MR) - Salvatore Cerullo - Lorenzo Manente -

Stefano Di Giovanni - Andrea Scamardella (AS) - Luca Di Meglio -

Cosmin Stefanescu - Chiara Rania - Pietro Oronzio - Marco Buccella -

Elia Napolitano - Kristel Di Laora, Cosimo Panico - Francesco Fierro,

Lorenzo de Bonis, Rocco Cancellara - Riccardo Leone - Donato Pio Fidanza -

Salvatore Lanzillotti, tromboni tenori, Roberto Sergi - Giulio Giannini (GG) -

Vincenzo Serio - Antonio Liberato - Antonio Grosso Pepe, tromboni bassi

John Williams - Nicola Ferro (arrangiatore)

Olympic Fanfare

Max Steiner - Rodney Miller

Tara's Theme (NF)

Anonimo - Robert Elkjer (arrangiatore)

Jingle Bell Rock

Nicola Ferro

La mia terra

Ennio Morricone - David Short (arrangiatore)

Omaggio a Morricone

Anonimo - R. Elkjer (arrangiatore)

Christmas Time is Here

Hoagy Carmichael - Sammy Nestico (arrangiatore)

Georgia (NF)

Steven Verhelst

A Song for Japan (MR-GG)

Anonimo - R. Elkjer (arrangiatore)

It's the Most Wonderful Time of the Year

Anonimo - Stephen Roberts (arrangiatore)

Frankie & Johnny

Anonimo - R. Elkjers (arrangiatore)

I'm dreaming of a white Christmas

Martedì 10 dicembre 2024 ore 13.30

Chiara Bileci (CB) - Alessia Rosa d'Abruzzo (ARdA) - Yuliana Pylypiuk (YP) - Chiara Ricigliano (CR), soprani
Greta De Santis (GDS), mezzosoprano
Livio De Luca, pianoforte

Giacomo Puccini

«Oh mio babbino caro» da *Gianni Schicchi* (ARdA)

Antonín Dvořák

Kdyz mne stara matka (YP)

Charles Gounod

«Que fais-tu blanche tourterelle» da *Romeo et Juliette* (GDS)

Johann Kaspar Mertz

«Belle nuit, ô nuit d'amour» (*Barcarolle*) da *Les Contes d'Hoffmann* (CB e GDS)

G. Puccini

«Quando men vo...» da *La bohème* (CR)

Anatoliy Kos-Anatolsky

Romanza dell'usignolo (YP)

Richard Strauss

Kling (YP)

G. Puccini

«Un bel dì vedremo» da *Madama Butterfly* (ARdA)

Johann Strauss

«Chacun a son gout» da *Die Fledermaus* (GDS)

G. Puccini

«Vissi d'arte» da *Tosca* (ARdA)

Luigi Arditi

Il bacio (CR)

J. Strauss

«Im Feuerstrom der Reben» (*Brindisi*) da *Die Fledermaus*

Mercoledì 11 dicembre 2024 ore 17.00

Francesco Attore - Francesca Polito - Samantha Gargiulo - Rocco Crispino, flauti

Aleksandr Nikolaevič Čerepnin

Quartetto per flauti op. 60

In chiesa

Speranza per i bambini

In cucina

Claude Debussy - Howard A. Cohen (arrangiamento)

Deux arabesques

Pëtr Il'ič Čajkovskij - Dan Geller (arrangiamento)

dal balletto *Lo schiaccianoci*

Overture in miniatura

Marcia

Danza della Fata Confetto

Danza dei flauti

Walzer dei fiori

Johann Strauss jr. - Bill Holcombe (arrangiamento)

Tritsch-Tratsch Polka

An der schönen blauen Donau

Bill Holcombe

A Christmas Jazz Suite

Giovedì 12 dicembre 2024 ore 13.30

Emiliano Sorrentino, pianoforte

Enrique Granados

Danza española n. 2 Oriental

Ochos vales poeticos

Allegro de concierto op. 46

Simone Vitiello, pianoforte

Claude Debussy

Préludes per pianoforte, primo libro, L 125

I Danseuses de Delphes

III Le Vent dans la plaine

V Les collines d'Anacapri

Johannes Brahms

Undici Variazioni per pianoforte, op. 21 n. 1

Tema: Poco larghetto (re maggiore)

Variazione I. (re maggiore)

Variazione II. Più mosso (re maggiore)

Variazione III. L'istesso tempo (re maggiore)

Variazione IV. (re maggiore)

Variazione V. Tempo di tema (re maggiore)

Variazione VI. (re maggiore)

Variazione VII. Andante con moto (re maggiore)

Variazione VIII. Allegro non troppo (re minore)

Variazione IX. (re minore)

Variazione X. Agitato (re minore)

Variazione XI. Tempo di tema, poco più lento (re maggiore)

Alexander Scriabin

Étude op. 8 n. 9 in sol diesis minore Alla Ballata

Venerdì **13 dicembre 2024** ore 17.00

Duæ Siciliae Sax Ensemble

Stefano Perez - Gaetano Rizzo, sax soprano

Luigi Alberto - Corrado Calleri - Sara Denaro - Serena Pecoraro -

Adriana Silluzio - Laura Sorrentino - Giovanni Trinchillo, sax alto

Giuseppe Gibilisco - Marco Nero - Daniele Peligra, sax tenore

Lorenzo Esposito - Corrado Ferla - Luca Mozzillo, sax baritono

Mario Moccerò, sax basso

Gianfranco Brundo, direttore

Niccolò Jommelli - Claudio De Siena (revisione e trascrizione)

Sinfonia n. 4 in Fa maggiore

Allegro

Andante

Allegro

Camille Saint-Saëns

Dance Macabre op. 40

Johannes Brahms

Ungarische Tänze n. 5

Leonard Bernstein

West Side Story Selections

Arturo Márquez

Danzón n. 2

Nino Rota

La passerella d'addio dal film 8½ di Federico Fellini

Autori Vari - Stefano Perez (arrangiamento)

Christmas Medley

Sabato 14 dicembre 2024 ore 13.30

Coro di voci bianche del Teatro di San Carlo
Luigi Del Prete, pianoforte
Stefania Rinaldi, direttore

Vladimir Fëdorovič Vavilov

Ave Maria

Bob Chilcott

A Little Jazz Mass

Kyrie

Gloria

Sanctus

Benedictus

Agnus

Giacomo Puccini

«O mio bambino caro» da Gianni Schicchi

Georges Bizet

Fantasia dalla Carmen

G. Puccini

«Nessun dorma» da Turandot

Giambattista De Curtis - Ernesto De Curtis

Torna a Surriento

Mario Costa - Salvatore Di Giacomo

Era de maggio

Eduardo Di Capua - Giovanni Capurro

O sole mio

Leonard Cohen

Hallelujah

Hugh Martin - Ralph Blane

Have Yourself a Merry Little Christmas

Autori Vari

Christmas Medley

Martedì 17 dicembre 2024 ore 13.30

Maria Claudia Rizzo, violino
Matteo Introna, viola
Anna Rizzo, pianoforte

Ludwig van Beethoven

Sonata per violino e pianoforte n. 4 in la minore, op. 23

Presto

Andante scherzoso, più allegretto

Allegro molto

Robert Schumann

Märchenbilder per viola e pianoforte op. 113

Nicht schnell

Lebhaft

Rash

Langsam, mit melancholishem Ausdruck

Sergej Rachmaninov

Vocalise per viola e pianoforte op. 34 n. 14

Mercoledì 18 dicembre 2024 ore 17.00

Antonio Coccia, voce e voce recitante

Coro di voci bianche del Conservatorio San Pietro a Majella

Carlo Mormile, direttore del coro

Luigi Lombardi, pianista

Piera Di Bella, direttore

Al lupo, al lupo

opera per ragazzi con testi liberamente ispirati

alle favole di Esopo

testo e musica di Gaetano Panariello

Giovedì 19 dicembre 2024 ore 13.30

Davide Checchia, chitarra

Heitor Villa-Lobos

Preludio n. 1 in Mi minore - *Homenagem ao sertanejo brasileiro*

Preludio n. 2 in Mi maggiore - *Homenagem ao Malandro Carioca*

Bruno Bettinelli

Preludio n. 2 *Deciso e ritmato*

Preludio n. 4 *Veloce*

Agustin Barrios Mangoré

Estudio Vals

Preludio in do minore

Leo Brouwer

Estudios Sencillos nn. 1, 16, 17, 20

Francesco da Milano

Ricercare

L. Brouwer

Elogio de la danza

Alexandre Tansman

Barcarola

Venerdì 20 dicembre 2024 ore 17.00

Zoe Lardaro, clarinetto

Daniele Michelini, pianoforte

Johannes Brahms

Sonata n. 1 in fa minore per clarinetto e pianoforte op. 120 n. 1

Allegro appassionato

Andante un poco adagio

Allegretto grazioso

Vivace

Bohuslav Martinů

Sonatina per clarinetto e pianoforte H. 356

Moderato

Andante

Poco allegro

Francis Poulenc

Sonata per clarinetto e pianoforte FP 184

Allegro tristamente

Romanza

Allegro con fuoco

Sabato 21 dicembre 2024 ore 13.30

Da Napoli al Natale, passando per una favola...

Sara Iorio, voce narrante

Ensemble di fiati del Conservatorio "San Pietro a Majella" di Napoli

Giuseppe Ariano - Francesco Attore - Lino Buccheri - Rocco Crispino - Samantha Gargiulo - Matteo Grimaldi - Greta Gallicchio - Assunta Paciolla - Francesca Polito - Iolanda Santoguerriero - Chiara Serao - Francesco Serrano, flauti

Benedetta Pepe, oboe

Gabriele Beneduce - Ruggero De Sabato - Francesco Paolo Di Biase - Davide Fedele - Francesco Lettieri - Silvia Porzio, clarinetti

Marco Nero - Adriana Silluzio - Giuseppe Gibilisco - Sara Denaro - Gaetano Rizzo - Antimo Russo - Giovanni Trinchillo, sax

Luca Mazza, tromba

Cristian Criscuolo, corno

Mario Brusini - Francesco Pio Gambocci, fagotti

Giovanni Battista Pergolesi - Francesco Attore (arrangiamento)
dalla Sonata a tre

Moderato per 5 flauti

Mario Pasquale Costa - Francesco Attore (arrangiamento)

Era de maggio per 5 flauti

Eduardo Di Capua - Francesco Attore (arrangiamento)

O sole mio per 5 flauti

Paul Harvey

I tre caproni e il troll per voce narrante ed ensemble di fiati

Tradizionali natalizi - Patrick Clements (arrangiamenti)

God rest you merry, Gentlemen

O come, o come Emmanuel

Bring a Torch Jeanette, Isabella

Martedì 24 dicembre 2024 ore 13.30

We Wish You a Merry Christmas
San Pietro a Majella Singers
Francesco Capozzi, pianoforte

musiche di Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel,
Adolphe-Charles Adam e canti natalizi

Giovedì 26 dicembre 2024 ore 13.30

Rossella Caldara, voce
Sara Stanco, voce
Fabrizio di Vaio, tromba
Matteo Errico, basso
Giovanni Pagliaro, pianoforte

Venerdì 27 dicembre 2024 ore 17.00

Vittoria Arcione, chitarra

Roland Dyens
Syracuse
Astor Piazzolla
Milonga del Angel
Muerte del Angel
Invierno Porteño
Francisco Tárrega
Fantasia sui temi de La traviata di Giuseppe Verdi
R. Dyens
Libra Sonatine
India
Largo
Fuoco
Joaquín Rodrigo
En los trigales
Isaac Albéniz
Asturias

Sabato 28 dicembre 2024 ore 13.30

Demetra Arnone (DA) - Sara Di Fusco (SDF) - Isabella Fiore (IF) - Francesca Fiorillo (FF) - Emila Illiano (EI) - Monica Patricelli (MP) - Isabella Fiore Ricco Galluzzo (IFRG) - Giorgia Santini (GS) - Martina Savarese (MS), soprani
Lucrezia Ianieri (LI) - Valentina Pernozzoli (VP), mezzosoprani
Antonio Di Caterino (ADC), tenori
Davide Chiodo (DC), baritono
da definire, pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart

«Deh vieni non tardar» da *Le nozze di Figaro* (GS)

Jules Massenet

«Va! Laisse couler mes larmes» da *Werther* (LI)

Giacomo Puccini

«Quando men vo...» da *La bohème* (IFRG)

Gaetano Donizetti

«È lindo e civettin» da *Rita* (FF)

Giuseppe Verdi

In solitaria stanza (ADC)

W. A. Mozart

«Che soave zeffiretto» da *Le nozze di Figaro* (DA-IFRG)

G. Puccini

«Donde lieta uscì» da *La bohème* (MS)

J. Massenet

«Vision fugitive» da *Hérodiade* (DC)

G. Donizetti

«Regnava nel silenzio» da *Lucia di Lammermoor* (EI)

Camille Saint-Saëns

«Amour! Viens aider ma faiblesse» da *Samson et Dalila* (VP)

Charles Gounod

«Je veux vivre» da *Romeo et Juliette* (SDF)

G. Puccini

«Vissi d'arte» da *Tosca* (MP)

Martedì 31 dicembre 2024 ore 13.30

Francesco Marchese, pianoforte

Ludwig van Beethoven

Sonata in Si bemolle maggiore op. 22

Allegro con brio

Adagio con molta espressione

Minuetto

Rondò – Allegretto

Franz Liszt

Parafrasi da concerto sul Rigoletto di Giuseppe Verdi S434

Bruno Colella - Sabrina Cirillo - Giuseppe Pio Ottaiano, pianoforte

Milo Catello

Inizia lo spettacolo

Wilhelm Kramer

Glockenspiel Polka op. 19

Max Oesten

Glocken- marsch op. 11 n. 1

Luigi Boccherini - R. De Vilbac

Célèbre menuet

Geza Horváth

Der acrobat op. 94 n. 31

Louis Streabbog

Morceaux brillants – Marche op. 183

Georges Bizet

Carmen – Ouverture

Lorenzo Fiscella

Rondò a 8 mani (prima esecuzione assoluta)

Bruno Colella

Stereo madness (prima esecuzione assoluta)

Mercoledì 1 gennaio 2025 ore 13.30

Giancarlo Cascino (GC) - Federico Perna (FP), contrabassi
da definire, pianoforte

Giovanni Bottesini

Romanza drammatica in mi minore (GC)

Fantasia sulla Sonnambula di Vincenzo Bellini (GC)

Allegro vivo (la maggiore)

Andante cantabile

Allegro

Tema allegro con 2 variazioni

Moderato allegretto

Elegia in re maggiore n. 1 (FP)

Allegro di Concerto Alla Mendelssohn in fa minore (FP)

Giovedì 2 gennaio 2025 ore 13.30

Riti Barra, pianoforte

Edvard Grieg

dai *Lyriske stykker (Pezzi Lirici)*

Arietta op. 12 n. 1

C'era una volta op. 71 n. 1

Il viandante solitario op. 43 n. 2

Suono di campane op. 54 n. 6

Danza norvegese op. 38 n. 4

La pace dei boschi op. 71 n. 4

La farfalla op. 43 n. 1

L'uccellino op. 43 n. 4

Danza degli elfi op. 12 n. 4

Notturmo op. 54 n. 4

Scherzo op. 54 n. 5

Nostalgia di casa op. 57 n. 6

Tornando a casa op. 62 n. 6

Illusione op. 57 n. 3

Nella mia terra natia op. 43 n. 3

Alla culla op. 68 n. 5

Venerdì 3 gennaio 2025 ore 17.00

Carmen Caputo - Maddalena Di Foggia - Fabiana Fabozzi - Antonella Iaccarino -
Leandra Luce Stabile, soprani
Kevin Catone, soprano
Agostino Mirimao, pianoforte
musiche di Georg Friedrich Händel, Gioachino Rossini, Franz Lehár, Johann
Strauss, Carlo Lombardo - Virgilio Ranzato.

Venerdì 4 gennaio 2025 ore 13.30

Jazz behind a Camera
Gabriella Romano, voce
Samuele Desiato, tromba
Giovanni Battinelli, pianoforte
Emanuele Zuppaldi, basso

Gaetano Panariello

direttore del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella

Gallerie d'Italia - Napoli
Via Toledo, 177

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti