



CONCERTI ALLE GALLERIE D'ITALIA DI NAPOLI
CON IL CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

“ È APERTO
A TUTTI
QUANTI ”

(Mozart-Da Ponte, Don Giovanni)

A CHRISTMAS CAROL 2023



Le Gallerie d'Italia - Napoli
rinnovano il tradizionale appuntamento delle feste
con i concerti del ciclo *È aperto a tutti quanti*
in collaborazione con i conservatori della Campania.
Gli allievi del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella
propongono a visitatori e appassionati un programma
fitto e variegato che spazia dalla musica da camera al jazz.

organizzazione e coordinamento artistico
MAURIZIO MAGGIORE - PAOLOGIOVANNI MAIONE

DICEMBRE 2023 - GENNAIO 2024

Venerdì 8 dicembre 2023 ore 17.00

Davide Musella (DV), trombone
Michele Raiola (MR), trombone
Andrea Scamardella (AS), trombone
Lorenzo Manente (LM), trombone
Chiara Rania, trombone
Domenico Di Francia, pianoforte

Richard Wagner

Gran Marcia dal Tannhäuser per quartetto di tromboni

Axel Jørgensen

Romance per trombone e pianoforte (LM)

Nikolaj Andreevič Rimskij-Korsakov

Concerto per trombone e pianoforte (MR)

Allegro vivace

Andante cantabile

Allegro

Arthur Pryor

Bluebells of Scotland (DV)

Thoughts of Love (AS)

Michele Mangani

The Dancing Doll per quartetto di tromboni

Isaac Albeniz

Quartet Tango per quartetto di tromboni

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Theme per quartetto di tromboni da *Romeo e Giulietta*

George Gershwin

«Summertime» da *Porgy and Bess* per quartetto di tromboni

Irving Berlin / Robert Elkjer (arr.)

White Christmas per quintetto di tromboni

Sabato 9 dicembre 2023 ore 17.00

Riccardo Iaccarino, chitarra

Miguel Llobet Solés
El testament d'Amelia

Johann Sebastian Bach
Prelude in do minore BWV 999
Allemande in mi minore BWV 996
Bourrée in mi minore BWV 996

Domenico Scarlatti
Sonata in do minore K 11

Johann Kaspar Mertz
Romanze (Moderato)

Francisco Tarrega
Gran Vals

Reginald Smith Brindle
El Polifemo de oro

Heitor Villa-Lobos
Preludio in mi minore n. 1

Manuel Maria Ponce
Thème varié et Finale
Chanson

Augustín Barrios Mangoré
La Catedral

Martedì 12 dicembre 2023 ore 13.30

Duæ Siciliæ Sax Ensemble

Stefano Perez e Gaetano Rizzo, sax soprano

Luigi Alberto, Corrado Calleri, Sara Denaro, Andrea D'Inverno,

Adriana Silluzio e Laura Sorrentino, sax alto

Giuseppe Gibilisco e Marco Nero, sax tenore

Lorenzo Esposito, sax baritono

Federico Siciliani, sax basso

Gianfranco Brundo, direttore

Ernesto Nazareth

Brejeiro

Paul McCartney – John Lennon

Yesterday

George Gershwin

Gershwin Favourites

Gian Piero Reverberi – Luigi Giordano

Sinfonia per un addio

Arturo Márquez

Danzón n. 2

Vincenzo De Crescenzo – Antonio Vian

Luna rossa

Asor Piazzolla

Libertango

Claudio De Siena

Omaggio a Napoli

Sabato 16 dicembre 2023 ore 17.00

Christoph Willibald Gluck

Le cinesi

componimento drammatico di Pietro Metastasio

Emanuela De Rosa (Lisinga)

Mariagrazia Concetta Scotto Di Luzio (Sivene)

Nunzia Federica Faro (Tangia)

Simone Patrone (Silango)

Giuseppe Pio Moscatiello (Gluck)

Adrianalfonso Pappalardo, pianoforte

Antonio Coccia, assistente alla messa in scena

Martedì 19 dicembre 2023 ore 13.30

Due favole in musica

Coro di voci bianche del San Pietro a Majella

Carlo Mormile, direttore del coro

Carlo Celotti e Antonio Coccia, voci recitanti

Bianca De Luca, voce solista

Nicola Polese, pianoforte

Massimiliano Sacchi

Il nano del bosco

Ercole Cortone, direttore

Milena Setola

Il soldatino e la ballerina

Piera Di Bella, direttrice

Mercoledì 20 dicembre 2023 ore 13.30

Gabriele Beneduce, clarinetto solista
Francesco Salime, sax contralto solista
Francesco Attore, Rocco Crispino, Martina Del Villano, Simone Franciosa, Samantha Gargiulo, Paolo Laiso, Camilla Mancuso, Francesca Munno, Francesca Polito, flauti
Pierdavide Falco, oboe
Davide Fedele, Zoe Lardaro, Francesco Lettieri, Marco Semioli, Stefano Sepe, Marco Varriale, clarinetti
Moreno Nettuno, Domenico Panzera, Salvatore Volpa, fagotti
Antonio Fuoco, sax soprano
Luigi Alberto, Gaetano Rizzo, Mario Savarese, Laura Sorrentino, sax contralti
Andrea D'Inverno, Marco Ignazio Nero, sax tenori
Gennaro D'Andreti, sax baritono

Leroy Ostransky

Poem and Dance per ensemble di saxofoni

George Gershwin / Roland Kernen (arr.)

Gershwin Favourites per ensemble di saxofoni

Kaspar Kummer

Duo op. 46 n. 1 per flauto e clarinetto

Allegro

Andante poco Adagio

Allegretto con moto

José Gomes Zequinha de Abreu / Alberto Arantes (arr.)

Tico-Tico no Fubà per 5 flauti

Bill Holcombe

A Christmas Jazz Suite per 5 flauti

Antonio Fraioli

Percorsi per clarinetto, sax contralto ed ensemble di fiati

Adolphe Adam / Patrick Clements (arr.)

Oh Holy Night per ensemble di fiati

Irving Berlin / Patrick Clements (arr.)

White Christmas per ensemble di fiati

Leroy Anderson / Patrick Clements (arr.)

Sleigh Ride per ensemble di fiati

Giovedì 21 dicembre 2023 ore 13.30

Giosuè De Simone, violino
Gianmarco Passante, pianoforte

Niccolò Paganini
Cantabile in Re maggiore per violino e pianoforte
Ludwig van Beethoven
dalla Sonata in do minore op. 30 n. 2 per pianoforte e violino
Allegro con brio

Giuseppe Quadara, violino

Johann Sebastian Bach
Preludio dalla Partita n. 3 in Mi maggiore per violino BWV 1006

Giuseppe Quadara, violino
Matthias Cennamo, pianoforte

Edvard Grieg dalla Sonata in do minore op. 45 n. 3
Allegro molto appassionato

Marco Strazzullo, violino
Camilla Mancuso, pianoforte

Antonín Dvořák / Fritz Kreisler
Humoresque in Sol bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 101 n. 7
Myroslav Skoryk
Melodia in la minore
Johannes Brahms
Vivace ma non troppo dalla Sonata in Sol maggiore per violino e pianoforte op. 78

Alberto Marano, violino
Marcello Celentano, pianoforte

Pablo de Sarasate
Zigeunerweisen per violino e pianoforte op. 20
Ernest Bloch
Nigun per violino e pianoforte

Antonio Perotti, violino
Eugenia Cozzolino, viola
Sabrina Lo Presti, violoncello
Daniele Michelini, pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart
dal Quartetto per pianoforte n. 2
in Mi bemolle maggiore K 493
Allegro

Venerdì **22 dicembre 2023** ore 17.00

Non solo Eva 2.0

Concerto di letture e musica in omaggio a Cathy Berberian (e a Luciano Berio)
Sossio Noviello, pianoforte
Alessandra Ciccaglioni, riduzione per canto e pianoforte e direzione musicale
Maria Luisa Bigai, scelta testi e coordinamento scenico

Virginia Woolf: da *Professioni per le donne* – lettura: Mariagrazia Concetta Scotto Di Luzio e Chiara Ricigliano
Black is the colour: soprano, Flavia Scognamiglio*
Sylvia Plath: *Sono verticale* – lettura: Lorena Pisapia
Rossignolet du bois, soprano, Chiara Ricigliano*
Anne Sexton: *Le Parole* – lettura: Flavia Scognamiglio
A la femminisca, contralto, Francesca Molfetta*
Sylvia Plath: *Lady Lazarus* / Anne Sexton: *Sylvia's Death* – lettura: Nicoletta Spagnolo e Rosa Cacace
La donna ideale, soprano, Laura D'Aniello*
Intervista a Cathy Berberian (parte I) – lettura: Laura D'Aniello
Motettu de tristura, mezzosoprano, Nicoletta Spagnolo*
Antonio De Curtis, *La Donna* – lettura: Carlo Celotti
Lo Fiolaire, soprano, Lorena Pisapia*
Intervista a Cathy Berberian (parte II) – lettura: Francesca Molfetta
Azerbaijan Love Song, soprano, Mariagrazia Concetta Scotto Di Luzio*

* *Folk Songs di Luciano Berio*

Sabato 23 dicembre 2023 ore 17.00

Per strade e palcoscenici

Il fascino del Natale urbano da Silent Night a Quanno nascette Ninno

Coro di voci bianche del Teatro di San Carlo

Stefania Rinaldi, direttore

Luigi Del Prete, pianoforte

musiche di Bob Chilcott, Giacomo Puccini, Libero Bovio,
Alfonso Maria de Liguori

Domenica 24 dicembre ore 13.30

Silvia Porzio, clarinetto

Alberto Saldutti, fagotto

Camilla Mancuso, pianoforte

Michail Ivanovič Glinka

Trio Patetique per clarinetto, fagotto e pianoforte

Allegro moderato

Scherzo

Largo

Allegro con spirito

Laura Sorrentino, sassofono

Irene de Vivo, chitarra

Astor Piazzolla

Ave Maria per sassofono e chitarra

Antonio Grande

Le avventure di ChiSsax: sette stati d'animo per sassofono e
chitarra

Livia Iadanza, viola

Silvia Porzio, clarinetto

Manuel Attia Riz Alla Attia, pianoforte

Max Bruch

Acht Stücke op. 83 nn. 5 e 6 per viola, clarinetto e pianoforte

Daniele Michelini, pianoforte

Alberto Marano, violino

Livia Iadanza, viola

Nazario Bizzoco, violoncello

Gustav Mahler

Quartettsatz in la minore per pianoforte e archi

Martedì 26 dicembre 2023 ore 13.30

Non solo... due mani

Giampiero Gemito, pianoforte
Alexander Manzo, pianoforte
Gabriele Ottaiano, pianoforte
Francesco Sforza, pianoforte

Catello Milo
Carosone Fantasy
Francesco Sforza
Tico Dy Tico Na
Franco Capozzi
Echi partenopei
Tomislav Baynov
Humoreske
Johann Strauss / Tomislav Baynov
Polka
Albert Lavignac
Galop di bravura

Mercoledì 27 dicembre 2023 ore 17.00

Sara Musella, voce
Dario De Feudis, pianoforte
Mattia Di Nunzio, sax

musiche di George Gershwin, Duke Ellington, Cole Porter e altri

Giovedì 28 dicembre 2023 ore 13.30

Le arie da camera della scuola napoletana (e dintorni) del 900

Maddalena Di Foggia, soprano
Fabiana Fabozzi, soprano
Milena Della Volpe, mezzosoprano
Ciro Giordano Orsini, baritono
Luigi D'Agostino, tenore
Giancarlo Del Vecchio, tenore
Chiara Bileci, soprano
Giovanna Di Donato, soprano
Alessia Rosa D'Abruzzo, soprano
Yuliana Pylypiuk, soprano
Chiara Ricigliano, soprano
Valentina Vergati, soprano
Ivana Fusco, pianoforte

musiche di Luigi Guida, Mario Persico, Aladino Di Martino, Franco Mannino

Venerdì 29 dicembre 2023 ore 17.00

Giancarlo Cascino, contrabbasso
Lorenzo Traverso, pianoforte

Giovanni Bottesini
Elegia in re
Tarantella

Emmanuel Nolfo, contrabbasso

Hans Fryba
Preludio
Giga

Vincenzo Carannante, contrabbasso
Lorenzo Traverso, pianoforte

Giovanni Bottesini
Grande Allegro di Concerto "alla Mendelssohn"

Federico Perna, contrabbasso
Lorenzo Traverso, pianoforte
Giovanni Bottesini
Romanza Drammatica
Fantasia su La Sonnambula

Sabato 30 dicembre 2023 ore 17.00

Christian Aniello De Vivo, flauto
Francesco Pio Bakiu, pianoforte

Carl Philipp Emanuel Bach
Sonata in la minore per flauto solo
Poco adagio
Allegro I
Allegro II

Jules Demersseman
Solo de Concert n. 6 op. 82 per flauto e pianoforte

Gabriele Beneduce, clarinetto
Ugo Cannavale, pianoforte

Francis Poulenc
Sonata per clarinetto e pianoforte FP184
Allegro tristemente
Romanza
Allegro con fuoco

Camille Saint-Saëns
Sonata in Mi bemolle maggiore per clarinetto
e pianoforte op. 167
Allegretto
Allegro animato
Lento
Molto allegro

Domenica 31 dicembre 2023 ore 13.30

Sabrina Russo, voce
Dario De Feudis, pianoforte

standards del jazz di Bart Howard, Hoagy Carmichael, Leonard
Cohen, Michael Petrucciani

Martedì 2 gennaio 2024 ore 13.30

Riti Barra, pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart
Adagio in si minore K 540

Ludwig van Beethoven
Sonata in mi maggiore op. 14 n. 1
Allegro
Allegretto (mi minore)
Rondò. Allegro comodo

Franz Schubert
Sonata in la minore op. 164 D. 537
Allegro ma non troppo
Allegretto quasi Andantino
Allegro vivace

Mercoledì 3 gennaio 2024 ore 17.00

Violoncellide

Luca Signorini e i suoi allievi

Antonio Vivaldi

Largo dal Concerto in si minore per violoncello e archi RV 424

Johann Sebastian Bach*

Corale dalla Passione Secondo Matteo BWV 244

Camille Saint-Saëns

Il Cigno

Adrien François Servais*

Capriccio in re maggiore

Luca Signorini

Few Pages

Sonny Rollins*

Doxy

Luca Signorini

Flat Street

Richard Rodgers*

Blue Moon

Aniello Califano

O surdato nammurato

** Libero arrangiamento di Luca Signorini*

Giovedì 4 gennaio 2024 ore 13.30

Davide Checchia, chitarra

Pietro Paolo Borrono da Milano

Pescatore che va cantando

Francesco da Milano

Ricercare

Heitor Villa-Lobos

Preludio in Mi maggiore n. 2

Luigi Legnani

Capriccio n. 24 op. 20

Alexandre Tansman

Danza pomposa

Antonio Senese, chitarra

Silvius Leopold

Ciaccona

Giulio Regondi

Studio n.8

Federico Moreno Torroba

Burgalesa

Francisco Tárrega

Capriccio arabo

Davide Checchia, chitarra

Antonio Senese, chitarra

Enrique Granados

Danza española n.2 Oriental

Danza española n.6 Rondalla Argonesa

Isaac Albéniz

Molarca op. 202

Venerdì 5 gennaio 2024 ore 17.00

Agostino Mirimao, pianoforte

Fryderyk Chopin

Scherzo in do diesis minore op. 39 n. 3

Notturmi op. 48 nn. 1 e 2

Ballata in sol minore op. 23 n. 1

Francesco Marchese, pianoforte

Johann Sebastian Bach

Preludio e Fuga in fa minore BWV 857

Ludwig van Beethoven

Sonata in fa minore op. 2 n. 1

Allegro

Adagio (fa maggiore)

Minuetto. Allegretto

Prestissimo

Felix Mendelssohn Bartholdy

Rondò capriccioso in mi minore per pianoforte, op. 14

Luigi Carbone

presidente del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella

Gaetano Panariello

direttore del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella

Gallerie d'Italia - Napoli
Via Toledo 177

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti
Numero verde 800 167 169

GALLERIEDITALIA.COM

GALLERIE D'ITALIA
NAPOLI

INTESA  SANPAOLO