

# ACADEMY

CORSO EXECUTIVE

NAPOLI → FIRENZE  
L'ARTE DI FARE MOSTRE

GALLERIEDITALIA.COM

GALLERIE D'ITALIA

INTESA  SANPAOLO

PROGETTO IDEATO E REALIZZATO CON



FONDAZIONE  
PALAZZO  
STROZZI

IN COLLABORAZIONE CON

Digit'Ed

Gallerie d'Italia Academy lancia nel 2023 un nuovo corso di alta formazione, ideato e realizzato con la Fondazione Palazzo Strozzi e in collaborazione con Digit'Ed. Il corso, della durata di 36 ore, condivide i modelli di lavoro, le esperienze professionali e le competenze pratiche delle due istituzioni per offrire un'innovativa occasione formativa sulla progettazione, realizzazione e gestione di mostre temporanee in ambito artistico, valorizzando l'expertise delle Gallerie d'Italia di Intesa Sanpaolo e di Palazzo Strozzi.

## **DESTINATARI**

Il Corso di alta formazione è destinato a 24 professionisti, in possesso di laurea triennale, interessati ad apprendere le nozioni base della progettazione, realizzazione e gestione di una mostra temporanea in campo artistico, grazie all'esperienza maturata da due istituzioni leader del settore: le Gallerie d'Italia di Intesa Sanpaolo e la Fondazione Palazzo Strozzi.

## **OBIETTIVI**

Il Corso di alta formazione intende dotare i professionisti del settore delle competenze necessarie alla progettazione, realizzazione e gestione di un progetto espositivo, analizzando nel dettaglio le fasi, le procedure, le competenze, le attività e le figure professionali necessarie dalla definizione del concept di una mostra sino al suo finissage.

L'approccio formativo è multidisciplinare, orientato allo sviluppo di conoscenze non solo teoriche ma anche di capacità pratiche e competenze gestionali affrontando il tema dell'exhibition management in un'ottica innovativa e attuale, misurandosi con casi concreti. I partecipanti avranno occasione di analizzare case study di mostre in corso e saranno coinvolti nelle attività di allestimento in programma.

## SEDE

Il Corso si terrà in presenza a Napoli, presso la sede locale di Gallerie d'Italia, e a Firenze, presso la Fondazione Palazzo Strozzi.

## STRUTTURA

Il Corso, impartito in lingua italiana, prevede 3 moduli didattici, per un numero complessivo di 36 ore di lezione.

## DURATA E IMPEGNO

Il Corso si terrà nei seguenti fine settimana:

Gallerie d'Italia – Napoli  
venerdì 23 e sabato 24 giugno

Palazzo Strozzi – Firenze  
venerdì 30 giugno e sabato 1 luglio,  
venerdì 7 e sabato 8 luglio

venerdì dalle 14:30 alle 18:30  
e sabato dalle 9:30 alle 18:30

A CA  
DE  
M Y







## PROGRAMMA

### **Exhibition management I: pianificazione e progettazione**

Venerdì 23 giugno, sabato 24 giugno - Gallerie d'Italia, Napoli

Le pratiche di pianificazione e progettazione preliminari di una mostra: dall'elaborazione di concept e budget all'identificazione di opere e partnership, dall'attività di negoziazione alle strategie di comunicazione. Approfondimento del case study della mostra di Mario Schifano in corso presso le Gallerie d'Italia di Napoli.

### **Exhibition management II: organizzazione e allestimento**

Venerdì 30 giugno, sabato 1 luglio - Fondazione Palazzo Strozzi, Firenze

Teoria e pratica delle attività di allestimento. Panoramica degli aspetti tecnici e organizzativi e dei concetti di exhibition e interaction design. Partecipazione all'allestimento della mostra "Yan Pei-Ming. Pittore di storie", presentata dall'artista e da Arturo Galansino, curatore e Direttore Generale della Fondazione Palazzo Strozzi.

### **Exhibition management III: la mostra, oltre la mostra**

Venerdì 7 luglio, sabato 8 luglio - Fondazione Palazzo Strozzi, Firenze

Strategie per l'exhibition management: comunicazione e marketing, annual report e community engagement, misurazione finale ed evaluation degli impatti.

Panoramica dedicata alle esperienze di Intesa Sanpaolo e Fondazione Palazzo Strozzi.

## FACULTY

Il corso si avvale del coordinamento scientifico del prof. Guido Guerzoni, Professore di Museum Management, Università Luigi Bocconi, Milano.

Le lezioni sono tenute da direttori e funzionari museali delle istituzioni coinvolte, accademici italiani e professionisti del settore.

Una faculty che con la propria esperienza porterà in aula conoscenze teoriche e competenze pratiche in merito a tutte le fasi e necessità relative alla pianificazione, progettazione e realizzazione di un progetto espositivo.

## COSTI

Quota di partecipazione: 700 euro (IVA inclusa). Sono escluse le spese di viaggio e accommodation.

## ISCRIZIONI

Le richieste d'iscrizione alle selezioni dovranno essere inoltrate dal 28 marzo al 1 maggio 2023, tramite il modulo reperibile sul sito di [Digit'Ed](#).

Non saranno prese in considerazione le domande incomplete o presentate oltre il termine d'iscrizione.







Immagini Gallerie d'Italia - Napoli, pagg. 6 e 9  
Immagini Palazzo Strozzi - Firenze, pagg. 7 e 8

Messaggio pubblicitario. Il Corso di alta formazione NAPOLI → FIRENZE. L'ARTE DI FARE MOSTRE è un progetto formativo di Intesa Sanpaolo distribuito da Digit'Ed.

[GALLERIEDITALIA.COM](http://GALLERIEDITALIA.COM)

GALLERIE D'ITALIA

INTESA  SANPAOLO

PROGETTO IDEATO E REALIZZATO CON



FONDAZIONE  
PALAZZO  
STROZZI

IN COLLABORAZIONE CON

Digit'Ed